

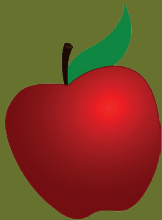


Nye fristelser fra:

Folkekirkens Skoletjeneste Sylf

Sydsjælland, Lolland og Falster

Årsplan 2022 - 2023



Vordingborg Kommune

Lærer

Heidi Marloth

heidi.sylf@gmail.com

Tlf. 24 25 70 64



Guldborgsund Kommune

Teolog

Anna Sloth Jørgensen

aslj@km.dk

Tlf. 54 44 73 18



Lolland Kommune

Teolog

Dorte Hedegaard

dhe@km.dk

Tlf. 21 32 22 58

Om Folkekirkens Skoletjeneste Sylf - Sydsjælland, Lolland og Falster

Folkekirkens Skoletjeneste Sylf udbyder projekter om kristendom, religion, livsfilosofi og etik, historisk og nutidigt. Projekterne er kundskabsmeddelende – ikke forkyndende og lægger op til, at den enkelte elev selv skal tage stilling til den formidlede viden. Skoletjenesten er lokalt funderet og har et samarbejde med alle kirkerne i Vordingborg, Guldborgsund og Lolland kommuner.

De fleste af projekterne lægger op til, at eleverne kan besøge den lokale kirke, hvilket ligger godt i tråd med Undervisningsministeriets idéer om den åbne skole.

Et par af projekterne afsluttes med et samlet arrangement et sted på Sydsjælland, Lolland eller Falster, hvor eleverne mødes med andre elever.

Alle projekter er gratis, men udgifter til transport og lignende kan forekomme.

Til et par af projekterne udbydes et lærerkursus.

Indskoling

Jul i hele verden	1. – 3. klasse
Monstre på spil	1. – 3. klasse
Gummi T	1. – 4. klasse
Den store Tidsrejse	3. – 4. klasse
Riddere og ridderdyder	3. – 4. klasse

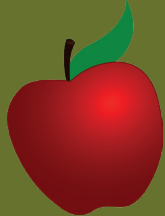
Mellemtrin

Gummi T	1. – 4. klasse
Den store Tidsrejse	3. – 4. klasse
Riddere og ridderdyder	3. – 4. klasse
På sporet af Jesus	4. klasse
På rejse med Grudtvig	5. – 6. klasse
Påske	5. – 6. klasse

Udskoling

Utilstrækkelig	7. – 10. klasse
Klædt på til sorg	7. – 10. klasse
Flugt	8. – 10. klasse



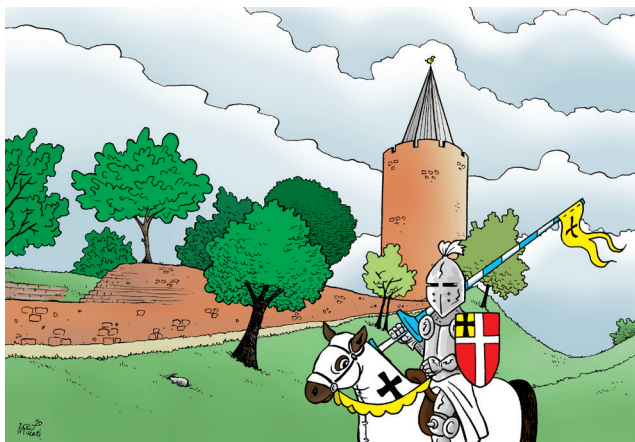


Lærerkurser 2022:

Riddere og ridderdyder:

I forbindelse med projektet riddere og ridderdyder udbyder vi i samarbejde med borgcentret et lærerkursus. På kurset tilbydes rundvisning i udstillingen og præsentation af materialet

Målgruppe: Lærere der har tilmeldt klasser til projektet Riddere og ridderdyder
Sted: Borgcentret i Vordingborg
Tid: Onsdag d. 24. august kl. 13 – 16
Tilmelding: Senest 4. august.



Klar til prøven

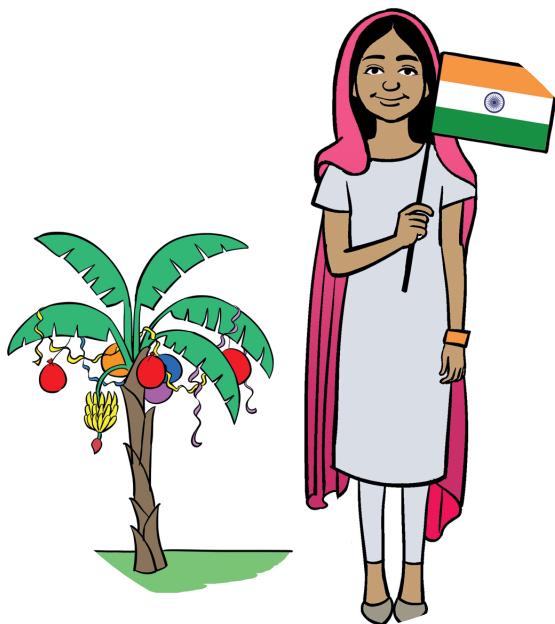
Kurset er til dig der gerne vil klædes godt på til prøven i kristendomskundskab.

Formand for religionslærerforeningen John Rydahl vil fortælle hvordan man som lærer bedst forbereder sig til afgangsprøven. Hvilke krav stiller ministeriet til selve prøven og til elevernes kunnen? Hvordan planlægges vejledningsforløbet bedst? Hvordan udformes de lærerstillede spørgsmål? Hvordan håndteres prøveforløbet trin for trin?

På kurset får du også konkrete idéer til hvordan dine elever kan lave fysiske produkter som f.eks. skulpturer, billeder og foldebøger. Hvad er formålet med produktet og hvordan inddrages produktet under prøven. Forskellige materialer og idéer vil blive præsenteret.

Målgruppe: Alle kristendoms lærere i udskolingen
Tid: 1. november 2022 kl. 14-16
Sted: Sognegården, Vestergade 2
4990 Sakskøbing.
Tilmelding: Senest 1 oktober 2022





Målgruppe: 1. - 3. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk, (natur / teknik) og julehygge

Lektioner: 15 - 45 minutter pr. skoledag

Sted: På skolen

Tid: December 2022

Tilmelding: Senest 1. september 2022

Jul i hele verden

- Julehygge og læring i ét.

Nikolaj holder jul den 6. januar! Kabo spiser pandekager juleaften! Nuka klæder sig uhyggeligt ud til helligtrekonger!

Kristne over hele verden holder jul, hvor fejringen af Jesus' fødsel er i fokus. Det er den samme bibelske fortælling, som er udgangspunkt for fejringen, men der er store forskelle på, hvordan man fx fejrer den i Danmark, Rusland, Australien og Japan. I Danmark er den 24. december højdepunktet for fejringen, i Australien fejrer man jul den 25. december, mens kristne i Rusland først fejrer jul den 6. januar. I Japan er der næsten ingen kristne, men alligevel har japanerne taget fejringen til sig som en kærlighedsfest.

Gennem projektet vil eleverne stifte bekendtskab med forskellige traditioner fra hele verden, og de vil samtidig arbejde lidt med de enkelte lande og et dyr herfra. Klassen vil hver dag få et julebrev fra et fiktivt barn, som fortæller, hvordan julen bliver fejret i hans eller hendes land. Derudover vil der hver dag være forslag til to aktiviteter, én som handler om jul og én som handler om landet og et dyr, som lever der.



Monstre på spil

- i kristendom, myter og folketro

Drabelige drager, modbydelige marer og tumpede trolde. Folketroen og religionerne er fulde af monstre. Men hvorfor er det sådan? Og hvad er et monster?

Eleverne skal i dette projekt stifte bekendtskab med monstre fra Bibelen, den nordiske mytologi og fra den danske folketro, ligesom de også skal få indblik i, at mennesker altid har skabt fortællinger om monstre, for at kunne forstå den verden, som de selv er en del af. Forfatter Morten Dürr har skrevet en stor oplæsningsbog til projektet og komponist Mathias Madsen Munch har komponeret et lydspor til bogen som er blevet indspillet af et klassisk symfoniorkester.

Gennem fortællingen, illustrationer og musikken møder eleverne forskellige monstre.

Monstrene bliver undersøgt gennem leg og bevægelse, men også gennem de medfølgende faktakort som i punktform kategoriserer monstrene.

Eleverne får også mulighed for selv at komme med deres bud på hvad de er bange for, altså hvordan deres eget monster ser ud, og hvordan man kan overvinde det. I Kirkebesøget vil eleverne kunne høre lidt nærmere om kirkens monstre. Hvem er de, og tror man på dem i dag? Hele projektet afsluttes med, at eleverne fremlægger deres egne monstre for hinanden.



Målgruppe: 1.- 3. klasse

**Fag: Kristendomskundskab og dansk
+ evt musik og billedkunst**

Lektioner: 11+kirkebesøg evt projektuge

Sted: På skolen og i den lokale kirke

Tid: hele skoleåret.

Tilmelding: Senest 4. august 2022



Målgruppe: 1. - 4. klasse

Fag: Kristendomskundskab , idræt, dansk og billedkunst

Lektioner: 10-12

Sted: På skolen

Tid: hele skoleåret.

Tilmelding: Senest 4. august 2022

Gummi T

- Gummi Tarzan - buksevand, langspyt og store muskler.

Hvad gør man, hvis man er en slapsvans, men har en far, der vil have, man skal være stærk som Tarzan? Hvordan er det pludselig at få store muskler og spytte langspyt? Og er det stadig musklerne, der er vigtige, når man skal svare på et kærestebrev? Med udgangspunkt i bogen Gummi Tarzan og filmen Gummi T skal elevernes arbejde med begreber som mod, styrke og venskaber. De skal bl.a. overveje, hvornår man er stærk, og hvornår man er svag samt reflektere over betydningen af venskab og at stå ved sig selv.

For at perspektivere temaerne inddrages udvalgte bibeltekster som fx fortællingen om Zakæus og David og Goliat.

Workshop: Venskabskulpturer

For de 8 første tilmeldte klasser vil der være mulighed for at booke en gratis workshop. På workshoppen i november kommer vi ud på jeres skole og har en kasse materialer med. Vi vil her starte klassen op med at lave "Venskabs-skulpturer" i bonzaitråd og gipsgaze. Workshoppen varer 4 lektioner, og klassen vil efterfølgende skulle male skulpturerne.



Riddere og ridderdyder

- om drager, damer og drabelige dyder

I samarbejde med Danmarks Borgcenter i Vordingborg præsenteres et lokalt forankret projekt om riddere og ridderdyder.

Alle børn kender historier om tapre riddere - om deres rustninger, sværdekampe og helteliv til hest. I dette undervisningsprojekt hører eleverne om den rolle, venderne har spillet i Vordingborg, på Lolland og Falster, ligesom de lærer at danse, spille spil og kæmpe som rigtige riddere.

Undervejs i arbejdet inddrages udvalgte bibelfortællinger og fortællingen om Sankt Georg og dragen. Herudover er der fokus på ridderlighed. Hvad betyder det egentlig? Og hvilke egenskaber må man besidde for at være en ægte ridder?

Begrebet stammer helt tilbage fra Korsriddertiden, og undervisningsmaterialet skaber bro imellem en interessant historisk periode og vores tid, hvor de ægte ridderværdier måske stadig lever i bedste velgående.

I projektet indgår et tilbud om en gratis undervisningsdag på Borgcentret i Vordingborg i uge 37 for 10 heldige klasser.

Der er desuden mulighed for lærerkursus på Borgcentret i Vordingborg onsdag d. 24. august kl. 13-15



Målgruppe: 3. - 4. klasse

Fag: Historie, Kristendomskundskab, Dansk, og Billedkunst

Lektioner: 10

Sted: På skolen og på Vordingborg Borgcenter

Tid: September-november 2022

Tilmelding: Senest 4. august 2022



Målgruppe: 3.-4. klasse

Fag: Kristendomskundskab, historie, billedkunst og dansk

Lektioner: 10 + tid til afsluttende projekt

Sted: På skolen og i den lokale kirke

Tid: Februar-Juni 2023

Tilmelding: Senest 1. januar 2023

Den store tidsrejse

- En visuel rejse gennem kirkens historie

Tag eleverne med på en tidsrejse. Gennem en tegneserie med børnene Alfred og Ida oplever eleverne en dramatisk fortælling om kirkens historie og kristendommens udvikling i Danmark gennem 1000 år.

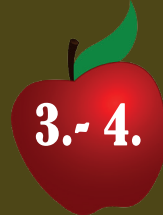
Eleverne får indblik i sammenhængen mellem kirkebygningens udseende og kristendommens udvikling. De møder vikingetidens trækirker, middelalderens først romanske og siden gotiske landsbykirker, reformationstidens nye kirkeinventar, barokkens finurlige figurer og den helt moderne og eksperimenterende kirkebygning.

I forbindelse med projektet tilbydes eleverne et besøg i den lokale kirke, hvor de skal på skattejagt efter spor fra kristendommens historie.

Projektet afrundes med et kreativt forløb, hvor eleverne bygger flotte modelkirker fra forskellige tidsaldre.

Workshop – Byg en stavkirke

For de 8 første tilmeldte klasser vil der være mulighed for at booke en gratis workshop. På workshopen kommer vi ud på jeres skole og har en kasse med materialer med. Vi vil her starte klassen op med at lave stavkirker. Workshopen varer 4 lektioner, og klassen vil efterfølgende skulle male kirkerne.



På sporet af Jesus

Folkekirkens Skoletjeneste har den glæde at indbyde 4.klasses elever til en tur ud for at finde Jesus.

I projektet vil eleverne møde virkelige, og til lejligheden opdigtede personer fra Det Nye Testamente. Personerne er blandt andre: kroværten i Betlehem, rabbineren i Nazaret, fiskeren fra Geneserat sø, Maria Magdalene, tolderen Zakæus og ypperstepræsten Kajfas.

Projektet forløber i to faser:

Fase 1 Med udgangspunkt i det tilsendte undervisningsoplæg fortæller læreren om udvalgte personer fra det Nye Testamente, så eleverne er fortrolige med dem, som de senere skal møde. Desuden skal de lære en sang, som synges på oplevelsesdagen, samt fremstille og medbringe et "fotografi" af Maria, Josef og Jesusbarnet, lovruller med de ti bud og et fiskesmykke.

Fase 2 Oplevelsesdag i Vordingborg eller Maribo. Her møder eleverne Kajfas i templet, hvor han vil sende dem ud for at opspore vidner og høre mere om, hvad Jesus står for.

Oplevelsesdagen finder sted:
Maribo fredag 16. september
Vordingborg torsdag 22. september
Begge steder kl. 9.00 eller 11.05.



Målgruppe: 4. klasse

Fag: Kristendomskundskab, billedkunst, musik

Lektioner: 6 + oplevelsesdag

Sted: På skolen og i Vordingborg eller Maribo

Tid: August September 2022

Tilmelding: Senest 4. august 2022



Målgruppe: 5.- 6. klasse

Fag: Kristendomsundskab og historie

Lektioner: 7-8

Sted: På skolen og i Udby kirke og præstegård

Tid: Fra september

Tilmelding: 4. august 2022

På rejse med Grundtvig

Få har som N.F.S. Grundtvig præget det danske samfunds forståelse af demokrati, skole og kirke. For Grundtvig er det folkelige vigtigt, da det er dét, der binder os sammen trods vores forskellighed, og derfor skulle det også være vigtigt i de tre samfundsorganisationer folkekirken, folketinget og folkeskolen.

I projektet møder eleverne Grundtvig gennem en tegneserie, hvor to børn finder en mand på en bænk. Undervejs går det op for børnene, at manden er præsten og salmedigteren Grundtvig. Sammen med børnene besøger Grundtvig tre steder, hvor han også i dag har sat sine spor. Ved hjælp af medfølgende dialogkort samles der op på tegneseriens indhold.

Et gennemgående element i projektet er at understøtte elevernes historiske bevidsthed. Det gøres via en kuffert, som indeholder ting fra en grundtvigsk arv; en salmebog, en stemmeseddel og en fortælling fra nordisk mytologi. I kufferten skal eleverne lægge noget tilbage, som viser deres liv og fællesskab i nutiden.

Besøg i Udby

6 heldige klasser kan deltage i et undervisnings-tilbud i og ved Udby kirke og præstegård, hvor Grundtvig blev født og hvor han senere blev præst efter sin far. Her vil der være et tilrettelagt løb om Grundtvig for eleverne.



5.- 6.

Påske fortalt gennem tre kunstarter

Kristendommens største højtid er påske. Den er i tidens løb blevet kunstnerisk fortolket på utallige måder, og gennem dette projekt skal eleverne gennem æstetiske læringsprocesser arbejde med påskefortællingen i litteratur, billedkunst og musik.

Projektet indledes med et fælles kirkeevent i Nakskov, Nykøbing eller Vordingborg i marts 2023. Her møder eleverne påskeberetningen gennem orgelmusik, film og fortælling formidlet af skuespiller Jesper La Cour Andersen.

Efterfølgende arbejder eleverne videre i klassen med særlig fokus på Skærtorsdag, Langfredag og Påskedag.

Der lægges op til, at eleverne i denne proces møder både moderne og historiske udtryksformer. Forløbet afsluttes med et produkt, som samler op på projektets tema.



Målgruppe: 5. - 6. klasse

Fag: Kristendomskundskab og dansk

Lektioner: Kirkebesøg + 9-15 lektioner.

Sted: På skolen og i Nakskov, Nykøbing eller Vordingborg

Tid: Forår 2023

Tilmelding: Senest 1. januar 2023



Målgruppe: 7.- 10 klasse
Fag: Kristendomskundskab og dansk
Lektioner: 10-12
Sted: På skolen og i den lokale kirke
Tid: Januar Februar 2023
Tilmelding: senest 1. oktober 2022

(U)tilstrækkelig

*Om at være ung i en tid, hvor godt ikke er godt nok.
No prize for second best! Don't try – Do! Be awesome,
be fierce, be YOU!*

Ovenstående udsagn findes i forskellige varianter overalt: På væggen i det lokale fitnesscenter, som hashtags på Instagram og trykt på alt fra termokopper til underbukser. Hensigten med udsagnene er at motivere den, der ser på dem til at yde det bedste. Men hvad nu, hvis udsagnene i stedet bliver en evig påmindelse om aldrig at være god nok?

Med afsæt i højskolelærer og teolog Christian Hjortkjær's bog Utilstrækkelig samt religiøse og skønlitterære tekster, lyrik og kunst skal eleverne arbejde med begreberne forbud, påbud og idealer. Hvordan bliver disse fortolket i samfundet, i kunsten, i litteraturen og i religionerne?

Med inspiration fra forumteatrets øvelser og kreativ skrivning udfordres eleverne til at stoppe op og tænke over, hvad de forskellige påbud kræver af dem, hvem der er afsenderen, og hvad de egentlig selv kan og vil tage ansvar for.

I forbindelse med projektet tilbydes et kirkebesøg, hvor eleverne kommer til at arbejde med forskellige religiøse idealer og fortællinger, som kan danne afsæt for samtaler om projektets tema.

Til projektet er knyttet en hjemmeside med videoer af drama-øvelser og forslag til prøveoplæg.

7.- 10.

Klædt på til sorg

I projektet skal eleverne arbejde med forskellige former for sorgudtryk, historiske såvel som nutidige, og undersøge, hvordan man kan komme et menneske i sorg i møde.

Et af disse sorgudtryk er moden. Med udgangspunkt i den tekstile sørgemode stifter eleverne bekendtskab med tøjmoden i forbindelse med død og begravelse i Danmark fra 1400-tallet og frem til i dag. Modebilledet er således indgangen til at tale om, hvordan man historisk set har haft fælles sprog, fælles ritualer og fælles traditioner for, hvordan man udtrykte sin sorg.

Gennem cases og interviews med mennesker tæt på sorgen bl.a. en sygehuspræst, en imam og en ung kvinde, skal eleverne arbejde med nutidige sorgudtryk. Eleverne skal endvidere reflektere over, hvordan et menneske i sorg oplever livet, ensomheden og kontakten til omgivelserne, og om der stadig findes et fælles udtryk for sorg i samfundet i dag.

Afslutningsvis skal eleverne arbejde med, hvordan man kan bidrage til et fælles sprog, hvor den, der er i sorg, kan mødes i samtale med dem, der står uden for sorgen.



KLÆDT PÅ TIL SORG ?

Målgruppe: 7.- 10 klasse

Fag: Dansk, kristendomskundskab

Lektioner: 8-12

Sted: På skolen og i den lokale kirke

Tid: september 2022 til juni 2023

Tilmelding: Senest 4.august 2022



Målgruppe: 8.- 10 klasse

Fag: Dansk, kristendomskundskab, evt historie

Lektioner: 2-4 i hvert fag + se filmen

Sted: På skolen

Tid: Februar til juni 2023

Tilmelding: Senest 1. januar 2023

Flugt

et projekt med afsæt i den prisbelønnede animerede dokumentarfilm

Den ene dag spiller man fodbold, spiser kage og lægger planer for weekenden. Den næste dag er alt forandret.

Med udgangspunkt i Jonas Poher Rasmussens film

“Flugt”, arbejdes der med spørgsmål som:

-Hvad vil det sige at skulle forlade alt det man kender?

-Hvad vil det sige at rejse uden at se sig tilbage?

-og kan man regne med at møde hjælp?

I projektet får eleverne “etikbrillerne” på og skal analysere, hvad det rigtige er at gøre i forbindelse med de forskellige etiske og eksistentielle dilemmaer, der opstår i forbindelse med at flygte fra sit hjemland.

Der er fokus på næstekærlighedsbegrebet med udgangspunkt i lignelsen om den barmhjertige samaritaner og der perspektiveres til forskellige tolkninger af næstekærlighedsbuddet i flygtningedebatten i Danmark. Projektet inddrager også positioner fra islam og jødedom omkring det at modtage den fremmede i nød.

Projektet er tværfagligt med dansk, hvor den særlige genre animeret dokumentarfilm analyseres.

Til projektet er der også udarbejdet et lokalhistorisk tilæg om hvordan vi her i vores del af Danmark tog imod flygtninge efter 2. verdenskrig. Både de tyske flygtninge og den båd med fanger fra en koncentrationslejr, der drev i land på Møn i maj 1945.

Projektet indeholder prøveoplæg til prøven i kristendomskundskab.

8.- 10.





**Læs mere
og tilmeld jeres klasse på**

www.sylf.dk

Fra 30. maj